

**KHÓA LUYỆN THI THPT QUỐC GIA
MÔN: NGỮ VĂN**



Thạc sĩ: Nguyễn Tiên Lương

- ★ Giáo viên giảng dạy Đài truyền hình Hà Nội.
- ★ Kinh nghiệm 9 năm luyện thi THPT Quốc gia.
- ★ Giáo viên chấm thi THPT Quốc gia hàng năm.
- ★ Facebook: <https://www.facebook.com/luong.nguyentien.3>

Moon.vn
Học để khẳng định mình

**LUYỆN ĐỀ SỐ 42:
NGHỊ LUẬN VỀ 1 Ý KIẾN BÀN VỀ VĂN HỌC**

Có ý kiến cho rằng: Trong truyện ngắn Vợ nhặt, nhà văn Kim Lân đã xây dựng được một tình huống bất thường để nói lên khát vọng bình thường mà chính đáng của con người.

Từ việc phân tích tình huống truyện của tác phẩm Vợ nhặt, anh/chị hãy bình luận ý kiến trên.

*** Lưu ý:**

- Sau khi được thầy giảng kiến thức trọng tâm của bài, các em sẽ thực hành viết các đề ở phía trên.
- Có thể sử dụng thêm các sách tham khảo, các nguồn tham khảo trên mạng để bài viết được tốt hơn.
- Bài viết phải đảm bảo về bố cục, chính tả, triển khai đúng yêu cầu của đề.
- Chúc các em học tập đạt kết quả cao!

---HẾT---

ĐÁP ÁN THAM KHẢO

<p style="text-align: center;">Phân tích tình huống truyện và bình luận ý kiến: Trong tác phẩm “Vợ nhặt”, nhà văn Kim Lân đã xây dựng được một tình huống bất thường để nói lên khát vọng bình thường mà chính đáng của con người.</p>	5.0
<p>a. Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận Có đủ các phần mở bài, thân bài, kết bài. Mở bài nêu được vấn đề, Thân bài triển khai được vấn đề, Kết bài khái quát được vấn đề.</p>	0.25
<p>b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận <i>Tình huống bất thường để nói lên khát vọng bình thường mà chính đáng của con người.</i></p>	0.5
<p>c. Triển khai vấn đề nghị luận Vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng.</p>	
<p>* Giới thiệu ngắn gọn về tác giả, tác phẩm - Kim Lân là nhà văn có sở trường về truyện ngắn, chuyên viết về cuộc sống và con người nông thôn. - <i>Vợ nhặt</i> là truyện ngắn xuất sắc, tác giả đã sáng tạo được tình huống “nhặt vợ” độc đáo.</p>	0.5
<p>* <i>Nêu nội dung ý kiến:</i> khẳng định thành công của tác giả trong việc xây dựng tình huống độc đáo (tính chất bất thường), giàu ý nghĩa nhân bản (thể hiện khát vọng bình thường của con người). * <i>Phân tích tình huống:</i> - Nêu tình huống: Tràng - một nông dân ngụ cư nghèo khổ, ngờ nghệch, xấu xí, đang ế vợ bỗng nhiên “nhặt” được vợ giữa nạn đói khủng khiếp. - Tính chất bất thường: giữa nạn đói kinh hoàng, khi người ta chỉ nghĩ đến chuyện sống - chết thì Tràng lại lấy vợ; một người tưởng như không thể lấy được vợ lại “nhặt” được vợ một cách dễ dàng; Tràng “nhờ” nạn đói mới có được vợ còn người đàn bà vì đói khát mà theo không một người đàn ông xa lạ; việc Tràng có vợ khiến cho mọi người ngạc nhiên, không biết nên buồn hay vui, nên mừng hay lo;... - Khát vọng bình thường mà chính đáng của con người: khát vọng được sống (người đàn bà đói khát theo không về làm vợ Tràng); khát vọng yêu thương, khát vọng về mái ấm gia đình (suy nghĩ và hành động của các nhân vật đều hướng tới vun đắp hạnh phúc gia đình); khát vọng về tương lai tươi sáng (bà cụ Tứ động viên con, người vợ nhặt nhắc đến chuyện phá kho thóc, Tràng nghĩ đến lá cờ đỏ sao vàng,...);... * <i>Bình luận:</i> - Thí sinh cần đánh giá mức độ hợp lí của ý kiến, có thể theo hướng: ý kiến xác đáng vì đã chỉ ra nét độc đáo và làm nổi bật ý nghĩa quan trọng của tình huống truyện trong việc thể hiện tư tưởng nhân đạo của tác giả. - Có thể xem ý kiến là một định hướng cho người đọc khi tiếp nhận tác phẩm <i>Vợ nhặt</i>, đồng thời là một gợi mở cho độc giả về cách thức tiếp cận truyện ngắn theo đặc trưng thể loại.</p>	3.0

<i>d. Chính tả, dùng từ, đặt câu</i> Đảm bảo quy tắc chính tả, ngữ nghĩa, ngữ pháp tiếng Việt.	0.25
<i>e. Sáng tạo</i> Có cách diễn đạt sáng tạo, thể hiện suy nghĩ sâu sắc, mới mẻ về vấn đề nghị luận.	0.5

Thầy Tiến Lượng